

Familienfest mit singenden Kids

Pippo Pollina bei der Sonntagsmatinee

(rei) Gestern hatten Kinder aus zwölf Wolfsburger Kitas ihren großen Auftritt beim Familienfest der Sommerbühne. Außerdem trat bei der Sonntagsmatinee Pippo Pollina auf.

Die Kita-Kids sangen schön inszenierte Lieder und wurden dabei von Musiklehrern begleitet. „Da geht einem das Herz auf“, freute sich Gabby Spada von der Martin-Luther-Kita. In den Pausen sorgte die Bass-Connection der Musikschule der Stadt Wolfsburg für gute Laune.

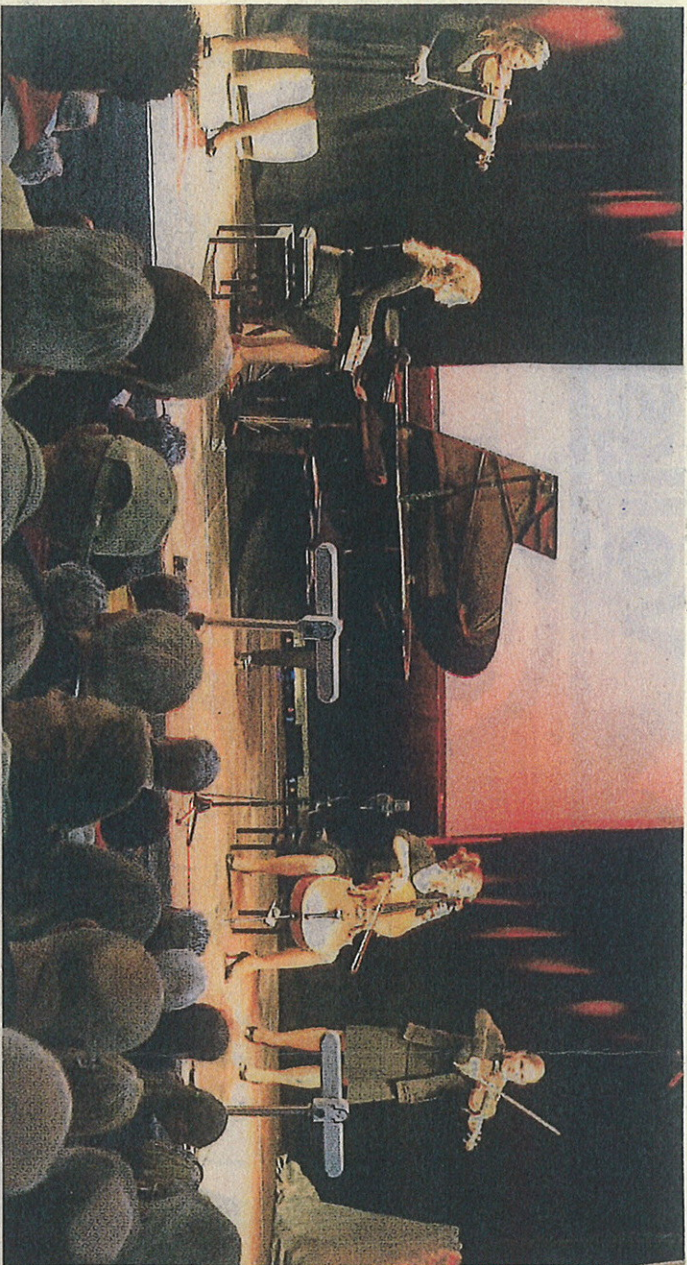
Vorher hatte der italienische Liedermacher Pippo Pollina sein Publikum mit kritischen Songs begeistert.



Auftritt: Pippo Pollina sang Lieder.



Süß: Kinder sangen beim Familienfest. Photowerk (bs/2)



Sommerbühne: Salut Salon begeisterte mit einem Mix aus Klassik, Pop, Chansons und Kinderliedern. Photowerk (bea)

Elegant und temperamentvoll: Salut Salon brilliert im Schloss

Sommerbühne: Frauen-Quartett aus Hamburg verzaubert das Publikum

(km) Spaß, Spaß, Spaß! Den wollen die vier Power-Frauen von Salut Salon im wilden Mix von Klassik und Pop, Chansons und Kinderliedern, ins Publikum bringen. Das gelang ihnen perfekt: Mehr als 700 Besucher jubelten beim Auftritt des Damen-Quartetts bei der Sommerbühne im Schlosshof.

So viel Virtuosität und

Temperament, so viel Charme und Witz, so viel Leichtigkeit und Präzision hat es in dieser geballten Form bei der Sommerbühne noch nicht gegeben. Vier attraktive Ladies, hoch elegant im kleinen Schwarzen und auf High Heels, wirbelten über die Bühne, musizierten, tanzten, lachten, keicherten und sangen, ignorierten alle Grenzen zwischen B- und U-Musik.

Salut Salon – das sind Angelika Bachmann (Violine), Iris Siegfried (Violine), Sonja Lena Schmid (Cello) und Anne von Twardowski (Klavier). Die jungen Hamburgerinnen sprudelten über vor verrückten Einfällen. Sie kombinieren Schuberts Follenschlager mit Mussorgskys Bildern einer Ausstellung, ein griechisches Volkslied mit einer finnischen Pol-

ka, eine chinesische Version des „Bruder Jakob“ mit „Jingle Bells“ und motivierten die Zuhörer zum fröhlichen Chorgesang. Seit zehn Jahren schon besteht diese Girl-Group. Lust und Freude am Musizieren sind ungebrochen, die entzückenden Albernheiten, gepaart mit augenzwinkernder Ironie, sind offenbar immer noch steigerungsfähig. Bravo!